

國立臺灣藝術大學 函

地址：220307 新北市板橋區大觀路一段59號

聯絡人：林恩宇

電話：02-2272-2181 分機1616

受文者：社團法人中華民國諮商心理師公會全國聯合會

發文日期：中華民國115年9月18日

發文字號：臺藝大推教字第1151004630號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：115-1藝術治療工作坊-基礎課程、115-1線上藝術治療工作坊-繪畫詮釋簡章
(A095T0000Q_1151004630_doc1_Attach1.pdf、
A095T0000Q_1151004630_doc1_Attach2.pdf)

主旨：檢送本校115學年度第1學期「藝術治療工作坊線上講座」簡章，請惠予公告並轉知所屬人員，鼓勵踴躍報名參加，以強化專業實力與職涯競爭力，請查照。

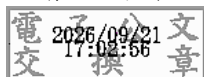
說明：

- 一、因應快速變遷的時代，藝術能帶給社會大眾在心理更多的幫助，本校推動藝術治療相關課程，為有志提升相關領域心理助人者，量身打造一個兼具學術深度與實務導向的專業學習平台。
- 二、旨揭課程聘請藝術治療領域資深專業師資：陸雅青博士及楊舜如、林洪異、江芊玥、廖學加、簡秀佳等老師講授：
(一)藝術治療定義與發展、(二)兒少心理健康與精神疾病、(三)社區場域和醫療場域之藝術治療專題、(四)創作治療元素和歷程、(五)藝術治療媒材、倫理與多元文化、(六)藝術治療與藝術教育、(七)繪畫詮釋等專題。授課內容深入淺出、理論結合實務，有助參與學員強化藝術治療理論及帶領的能力。。

三、報名時間自即日起（額滿提前截止），詳情請參閱簡章或逕至本校推廣教育中心官網<https://eec.ntua.edu.tw>查閱關鍵字「藝術治療」課程。

正本：衛生福利部心理健康司、臺北市政府衛生局心理衛生科、臺灣阿德勒心理學會、臺北市臨床心理師公會、新北市政府衛生局心理衛生科、嘉義市政府衛生局心理健康科、基隆市衛生局心理健康科、高雄市諮商心理師公會、南投縣政府衛生局心理健康科、苗栗縣政府心理健康中心、社團法人臺北市觀音線心理暨社會關懷協會、臺北市東區單親家庭服務中心、社團法人臺北市觀音線心理暨社會關懷協會、社團法人高雄市臨床心理師公會、社團法人屏東縣家庭關懷暨心理健康促進協會、社團法人南投縣心理衛生協進會、社團法人台南市諮商心理師公會、社團法人中華民國諮商心理師公會全國聯合會、社團法人臺灣兒童健康暨身心發展協會、社團法人臺灣醫療健康諮商心理學會、社團法人中華心理衛生協會、財團法人華人心理治療研究發展基金會、中華團體心理治療學會、中華民國臨床心理師公會全國聯合會、台灣輔導與諮商學會、陽晴心理諮商所

副本：



國立臺灣藝術大學推廣教育中心

115-1 藝術治療工作坊 - 基礎課程線上講座

課程目標和內容

本課程為藝術治療最佳基礎入門，臺藝大推廣教育推動藝術治療領域不遺餘力，為深化藝術治療理論的基礎層次，特別邀請五位學理和實務應用兼具的專業藝術治療師：楊舜如、林洪異、江芊玥、廖學加、簡秀佳等老師，深入淺出，講授課程主題：

- (一) 藝術治療定義與發展
- (二) 兒少心理健康與精神疾病
- (三) 社區場域和醫療場域之藝術治療專題
- (四) 創作治療元素和歷程
- (五) 藝術治療媒材、倫理與多元文化
- (六) 藝術治療與藝術教育等專題。

課程對象

1. 大專以上 (含在學)，對藝術治療有興趣者。
2. 心理專業成長、專業助人技巧或在相關場域工作，期待了解兒童與青少年藝術治療的專業工作者。

授課方式

視訊教學，以口頭講述為主，實務操作、討論等為輔。

課前準備與配合

1. 每堂課程講義：開課成立學習群組，群組寄發。
2. 線上教學平台：使用 Google 教育版，請課前登入 google 帳號，並熟悉操作。
3. 因保障課程舉例藝療個案權益，學員需填寫全程不錄音和錄影，請登入連結簽署倫理守則與智慧財產。

課程費用

新台幣 18,000 元，可取得本校研習證明書、教師研習時數登錄 (已具教師證之教師)、藝術治療學會繼續教育積分 (學會會員)。

※ **退費標準**：因故退費或溢繳費用，需填寫「退費申請表」(繳溢費用免填寫)，連同本人「身分證正、反面」及「存摺封面」等影本 (報名時已繳免附)，寄至中心 ee@ntua.edu.tw 或傳真 (02) 2960-4035 辦理。

1. 報名繳費後至開課日前：退還繳交費用 9 成，不含報名費。
2. 開課日後至課程三分之一前：退還繳交費用 5 成，不含報名費。
3. 逾課程三分之一：不退費。

課程安排

※ 六週，合計 36 小時

※ 可登錄教師研習時數，可累計「台灣藝術治療學會」繼續教育積分

場次 / 日期		時段	課程主題	授課講師
一	9 月 26 日 (六)	09:00-12:00	藝術治療簡介	楊舜如
二		13:00-16:00	藝術創造與遊戲	楊舜如
三	9 月 27 日 (日)	09:00-12:00	藝術治療與早期療育	江芊玥
四		13:00-16:00	藝術治療實務分享：醫療場域	江芊玥
五	10 月 03 日 (六)	09:00-12:00	藝術治療中的媒材與作品	簡秀佳
六		13:00-16:00	藝術治療實務分享：安置機構	簡秀佳
七	10 月 17 日 (六)	09:00-12:00	藝術治療與藝術教育	廖學加
八		13:00-16:00	藝術治療實務分享：學校場域	廖學加
九	10 月 24 日 (六)	09:00-12:00	藝術治療的治療元素與歷程	廖學加
十		13:00-16:00	治療中的專業角色、關係與倫理	楊舜如
十一	10 月 25 日 (日)	09:00-12:00	常見兒少心理健康與精神疾病	林洪異
十二		13:00-16:00	藝術治療的核心概念與理論觀點	楊舜如

師資簡介

林洪異

高雄醫學大學醫學系學士、現職中國醫藥大學新竹附設醫院身心醫學科主治醫師。曾任臺中榮民總醫院精神部兒童青少年身心科 研究醫師、臺中榮民總醫院精神部 住院醫師/總醫師、國防醫學院醫學系臨床指導教師、東海大學健康暨諮商中心兼任輔導老師、明道高級中學輔導處 特約諮商醫師。

江芊玥

英國 Queen Margret University 藝術心理治療碩士、英國 Health Profession Council 註冊第 AS15113 號藝術治療師、台灣藝術治療學會認證專業會員、東海大學音樂系治療組兼任助理教授、中國醫藥大學兒童醫院兼任藝術治療師、瑞信兒童友善醫療基金會藝術治療師。

楊舜如

美國 The College of New Rochelle 藝術治療與諮商碩士，為美國藝術治療證照委員會註

冊藝術治療師 (ATR)，並取得台灣藝術治療學會專業認證及督導。現任國立臺灣藝術大學兼任講師、日暖微光心理諮商所、平衡身心診所合作藝術治療師及諮商心理師，長年投入藝術治療的臨床與教學實務。多次與各級學校、美術館、基金會及早療單位合作，推廣帶領藝術治療相關講座、工作坊。

廖學加

美國偉恩州立大學 Wayne State University 藝術治療碩士、台灣藝術治療學會認證專業會員、靜宜大學兼任諮商心理師、沐光諮商心理所諮商心理師、善牧基金會合作諮商心理師、苗栗縣學生輔導諮商中心兼任諮商心理師、南投縣學生輔導諮商中心專業輔導人員、彰化縣愛鄰協會晨陽學園諮商輔導員、南投縣家庭暴力及性侵害防治中心兒保社工員。

簡秀佳

英國 Leeds Beckett University 藝術心理治療碩士、英國 Health Profession Council 註冊第 AS14311 號藝術治療師、台灣藝術治療學會認證專業會員、桃園市家庭暴力暨性侵害防治中心約聘心理輔導人員、苗栗竹南社會福利服務中心 合作藝術治療師、杜華心苑心理諮商所合作藝術治療講師、天主教新竹社會服務中心 樂齡藝術村/照顧者成長課程藝術治療講師、中國醫藥大學推廣教育中心藝術治療概論課程講師。

參考文獻、書籍

1. Case, C., Dalley, T. (2017)。藝術治療手冊 (陸雅青等 譯)。心理。(原著出版於 2014)
2. Hinz, L.D. (2018)。表達性治療連續系統 - 運用藝術於治療中的理論架構 (金傳珩 譯)。洪葉。(原著出版於 2009)
3. Kramer, E. (2004)。兒童藝術治療 (江學滢 譯)。心理。(原著出版於 1993)
4. Moon, C.H. (2010)。Materials and media in art therapy: critical understanding of diverse artistic vocabularies。Routledge.
5. Malchiodi, C. (2008)。藝術治療:心理專業者實務手冊 (陸雅青等 譯)。學富文化。(原著出版於 2003)
6. Niemi, S. (2018)。Integration of Art Therapy and Art Education。
7. Rubin A. (2011)。The art of art therapy: what every art therapist needs to know. Routledge.
8. 王秀絨 (2016)。藝術治療理論與實務。洪葉。
9. 江學滢主編 (2021)。12 種場域的藝術治療實務與觀點分享。商周。
10. 陸雅青 (2016)。藝術治療 (第四版)。心理。
11. 傅志豪 (2014)。運用藝術治療理念於美術課：三位國中老師的課程實踐研究。

【115-1 藝術治療工作坊：繪畫詮釋】線上講座簡章

課程簡介

藝術為心靈的語言，圖像創作研究則是親近心靈世界的秘徑。本課程之主要閱讀書目《藝術治療：繪畫詮釋》，以 Lowenfeld 的兒童繪畫發展階段理論為軸心，引介兒童的自由畫反映其當下心理年齡的概念，並從身心發展理論以及心理動力的觀點，探討不同階段兒童的繪畫表現，以及其與認知、情緒與行為發展之間的關聯。

若欲理解特殊族群及成人的繪畫表現，必得先掌握一般兒童的繪畫特徵。本書因而可視為一部由美術創作進入兒童乃至於成人心靈世界的重要參考書籍，適合所有關心兒童與個體心智成長的家長、教師及心理專業者閱讀，亦可作為藝術治療學習與圖像理解的基礎工具書。

本課程以口頭講述為主，並透過歷程性繪畫以及核心概念的小演練和討論，協助學員在安全的氛圍中，透過畫作同理孩子，提升對圖像的敏銳度，促成自我覺察與成長。

師資介紹

陸雅青博士，美國路易維爾大學表達性治療研究所藝術碩士，西班牙馬德里大學藝術博士，台灣藝術治療學會創會理事長以及台北市立教育大學藝術治療研究所創辦人。陸博士為台北市立大學退休教授，目前為黃雅芬兒童心智診所之藝術治療師、諮商心理師、以及榮格分析師。著有《藝術治療取向大全》〈審閱、合譯、心理〉、《藝術治療手冊》〈審閱、合譯、心理〉、《藝術治療》(心理)、《藝術治療團體實務研究》(五南)、《兒童藝術治療》(譯作，五南)、《心理診斷與人格測驗手冊》第三版(合譯，心理)、《藝術治療心理專業者實務手冊》(審閱、合譯，學富)等。

上課方式

視訊教學，以口頭講述為主，討論與實務操作為輔。

課程時程

10月27日–12月1日，每週二上午 10：00 - 12：00，共 12 小時。

招生對象

各級學校教師、心理助人專業者、及相關領域研究生；限額 20 名，人數不足 8 人恕不開課。

課前準備

1. 請學員於第一次上課時準備一張 A4 較厚的白色紙張或紙板和一盒蠟筆 (至少 12 色)。

其餘課程每次需備數張 A4 紙和一盒蠟筆。

2. 課程用書：陸雅青 (2016)《藝術治療：繪畫詮釋－從美術進入孩子的心靈世界》(第四版)，心理出版社。(課程費用已包含本書，本中心統一採購後郵寄至學員「通訊地址」)
3. 課程講義：電子檔將於開課前 Email 至學員信箱，學員請自行下載列印。
4. 教學平台：Google Meet 教育版，請於開課前取得 Google 帳號，並於上課期間使用中文本名(無須冠姓氏)，須全程開鏡頭；另請於開課前熟悉 Google Meet 線上操作方式。
5. 為保障課程舉例藝療個案權益，學員需填寫全程不錄音和錄影，並簽署倫理守則與智慧財產權等相關聲明書。

課程費用

新台幣 8,000 元，包含學費、課程用書、課程講義檔案及研習證明。

退費說明：因故退費或溢繳費用，需填寫「退費申請表」(繳溢費用免填寫)，連同本人「身分證正、反面」及「存摺封面」等影本(報名時已繳則免附)，寄至推教中心信箱 ee@ntua.edu.tw 或傳真(02)2960-4035 辦理。

1. 報名繳費後至開課日前：退還繳交費用 9 成，不含報名費。
2. 開課日後至課程三分之一前：退還繳交費用 5 成，不含報名費。
3. 逾課程三分之一：不退費。

課程規劃

※ 公教人員可登錄研習時數 / 台灣藝術治療學會認證會員可登錄繼續教育積分 / 諮商心理師可個人送交申請「一般進修活動」積分。

場次	日期	時段	課程內容
一	10/27	10:00 12:00	✓ 《藝術治療：繪畫詮釋》綜論。 ✓ 預讀《藝術治療》第一、七章。
二	11/3		✓ 兒童繪畫發展階段理論在藝術治療評估與介入的應用 4 歲以下 ✓ 預讀《藝術治療》第二章。
三	11/10		✓ 兒童繪畫發展階段理論在藝術治療評估與介入的應用 4~7歲以下。 ✓ 預讀《藝術治療》第二、三章。
四	11/17		✓ 兒童繪畫發展階段理論在藝術治療評估與介入的應用 4~7歲以下。 ✓ 預讀《藝術治療》第三章。
五	11/24		✓ 兒童繪畫發展階段理論在藝術治療評估與介入的應用 7~9歲以下。 ✓ 預讀《藝術治療》第四章。
六	12/1		✓ 兒童繪畫發展階段理論在藝術治療評估與介入的應用 9~12歲以下。 ✓ 預讀《藝術治療》第五、六章。

※「本課程無法應『專門職業及技術人員高等考試心理師考試』，所取修讀證明或學分證明亦非醫事人員證書或執業執照，不得據以執行心理師法等醫事人員法規所定業務內容」